

P2 | P5

· 多聲道放大器

在生活中我們欣賞「有心」。當我們對某人說「有心」,代表激情、睿智、堅毅,這是一種讚賞。當放大器作為成功演繹音樂與電影的支撐力量時,它就是整套系統中的心臟。它扮演著讓音箱能夠在那一刹那全部展現其細節特色與讓整個房間都展現爆炸性震撼瞬間的重要角色。它也是令到音樂回歸自然與音樂性的關鍵因素。電影中的特殊效果需要大量的穩定與大電流的能量來保證每一個特效的「特殊性」。實際上,所有真實而成功的聲音都需要「心」。

放大器的心源自於它的設計,其中就表現在P2與P5的身上,它反映出Hi-End級別的一系列設計:多層設計,純手工設計的電路板採用厚實的銅板,堅固耐用,獨立的電源,經由調校後的環形變壓器組成,分別供應到每一個聲道,每聲道都採用14對耐用的雙極管輸出零件,專門定制的大型散熱片,一個沒有「保險絲」的設計以及更多的特性。放大器的心源自於它的設計,其中就表現在P2與P5的身上,它反映出Hi-End級別的一系列設計:多層設計,純手工設計的電路板採用厚實的銅板,堅固耐用,獨立的電源,經由調校後的環形變壓器組成,分別供應到每一個聲道,每聲道都採用14對耐用的雙極管輸出零件,專門定制的大型散熱片,一個沒有「保險絲」的設計以及更多的特性。

“這是聲音所能實現的最佳效果。
不要步行,直接跑步前往離你最近的Anthem經銷商。”

——Gary Altunian "The Perfect Vision"



多聲道放大器



P2



P5

輸入端子

P2.....2單端, 2平衡, 1延遲觸發(3.5mm)
P5.....5單端, 5平衡, 1延遲觸發(3.5mm)

輸出端子

P2.....2組喇叭接線端子, 1延遲觸發(3.5mm)
P5.....5組喇叭接線端子, 1延遲觸發(3.5mm)

開關

前面板.....電源(開/關)
後面板.....開/關模式(觸發, 手動, 自動), 輸入端子(RCA, XLR, XLR -6dB)
總諧波失真+噪聲.....0.0007%在1kHz, 0.008%在20kHz(200W, 8Ω)

功率輸出

(每聲道, 連續RMS, 20Hz-20kHz, <0.1%THD, 一個或所有聲道驅動)

阻抗	8 Ω		4 Ω		2 Ω	
	1	全部	1	全部	1	全部
P2	325 W	325 W	500 W	500 W	675 W	675 W
P5	325 W	325 W	500 W	500 W	675 W	675 W

※P2與P5在短路全功率輸出情況下仍能保持穩定

互調失真.....0.00019%(CCIF, 325W, 8Ω)
電源頻寬.....10Hz-150kHz(+0-3dB, 325W, 8Ω)
頻率響應.....20Hz-20kHz(+0-0.15dB, 5Hz-100kHz (+0-2dB))
輸入靈敏度
(RCA and XLR 0dB輸入).....1Vrms輸入對應28.3Vrms輸出(100W在8Ω)
輸入阻抗.....18kΩ(RCA), 22kΩ(XLR)
阻尼係數.....>600在20Hz, 400在1kHz(ref. 8Ω)
信噪比.....125 dB, A計權(ref. 325W)
串擾(兩個聲道之間).....-140dB(20Hz), -80dB(20kHz)
電壓增益.....29dB
電壓轉換速率.....40V/μs

電源需求

電源總量(最大, 輸出8Ω負載)

P2.....1800W (140W待機)
P5.....2X1800W (340W待機)

體積

高.....23.8cm包含徽點 支架安裝; 5支架單元不包含腳墊
寬.....標準型號49cm
.....安裝支架版本48.3cm
.....沒有扶手版本43.8cm
深.....57.2cm

重量(不包含包裝)

P2.....34kg
P5.....59kg

高級附載監控(ALM)

所以的Anthem Statement放大器被設計為具備及高性能表現的機型—無論是驅動目前任何類型音箱的情況都能夠展現出色的音樂特性。自然的音調與驚人的動態表現。電源供應充沛, 放大器運行在較低的溫度, 使得整體運行更加穩定, 但是我們不能停留在此。

這些放大器均配備了我們的高級負載監控(ALM)電路, 能夠保護、監控敏感的輸出設備的工作問題、電流與電壓值, 確保最佳的長時間工作性能。ALM電路不會影響到性能表現—它不在信號傳輸通路上, 只會在最危急的情況下才會保護放大器免受損害, 主要是保護輸出及元件的正常運作。使用者必須留意, 並非所有的放大器生產廠商都會謹慎地提供負載監控功能。不少廠商會保留成本, 並不會對其輸出級元件進行保護, 而選擇在放大器的輸出級元件中使用“保險絲”。對於Anthem, ALM系統是其中一種我們多年來為用戶提供的可靠服務。

- ◎出色的多層獨立單聲道放大模組設計
- ◎輸出級採用共源共柵補償回饋設計
- ◎獨立的電源供應
- ◎大型環形變壓器

- ◎每聲道採用 14 個雙極管輸出放大元件
- ◎純手工設計的電路板
- ◎“沒有保險絲”的設計
- ◎特大鍍金喇叭接線柱

- ◎三項電源開 / 關選項
- ◎RCA 與 XLR 真平衡輸入介面
- ◎大型的鋁合金散熱器
- ◎設計與生產均在北美